

# 通識備課三步驟

究竟通識科的備課工作是怎樣的？老師在搜集大量材料之後，應從何入手去設計課堂上所用的教材？這些都是不少新任教通識科老師面對的難題。依我之見，通識科備課可大致分為搜集資料、構思議題、設計活動三個主要步驟。

## 搜集資料

首先，探討各個通識議題時，一些基礎知識是不可或缺的。當然，跟一般的科目不同，通識科涉及的知識點比較零散，不像其他科目有系統。因此，要學生打好知識基礎，老師在活動教學前，宜整理有關重要的理論和背景知識；或是把資料整理成筆記，供同學自修和溫習時閱讀。在編寫過程中，老師可留意不同角色的意見，或從正反兩方面分析，或以不同角度作歸納，以切合通識科的精神。以防控傳染病的策略為例，老師可將有關資料歸納如下：

措施	例子
設立全球預警機制	世界衛生組織設立流感大流行警告級別，警告級別共分6級，顯示疫情的變化
研發疫苗	中國疾病預防控制中心研發人類豬型流感疫苗，並已完成
為民衆接種疫苗	香港醫管局為合資格人士（如長期病患、孕婦、長者）注射預防流感疫苗
	其餘從略

## 構思議題

在準備資料後，教師須按課程內容的提示，結合熱門的社會時事，選出一些爭議性課題來教授，藉以貫串整個課堂，帶動學生討論。示例如下：

課程提示	時事
大規模疾病蔓延事件對公共衛生的影響	人類豬型流感對香港各方面的影響
神秘傳染病出現及爆發成因	2003年香港的非典型肺炎爆發
藥物專利權	愛滋病或流感藥物專利
中醫和中藥的發展	香港發展為中藥港

教學議題應具備「爭議性」，有關問題可涉及不同持份者或相關集團，又或是隱含價值衝突；各人因持有不同角度和理念，或背景和立場各異，形成針鋒相對的局面，上述「中藥港」和「藥物專利」的新聞就可以發展為極佳的議題。

## 設計活動

當搜集資料和選定議題後，教師還要設計合適的課堂活動，促使學生從不同角度去處理問題，運用不同思維技巧於爭議的議題中，自行建構知識。常見的課堂活動包括辯論比賽、分組討論、角色扮演、戲劇演出、學生報告等，不一而足。除上述大型活動以外，還可加插其他小活動作為配合，使各

項活動「環環相扣」。此外，活動的安排最好「動靜結合」，以免學生在一連串活動後沒有時間靜下來反思，使課堂有如「一場遊戲一場夢」，同學不知道自己究竟學懂了什麼。要解決這個問題，例如當學生進行戲劇演出後，下一個活動可以是分組討論，探討劇情帶出的信息；令學生在連串辯論和提問後可以靜下來撰寫反思，或繪製概念圖，以總結或檢視辯論的要點。

（通識科教與學·四）  
香港通識教育會 黃家樑



▲政府為合資格人士注射流感疫苗的大型宣傳板